

Konkurs fotograficzny

„Stacja Tomaszów Mazowiecki bliżej nas”

- rola dworca kolejowego w przestrzeni miejskiej

Regulamin konkursu

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „Dworzec Tomaszów Mazowiecki bliżej nas”

PRZEPISY OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego „Stacja Tomaszów Mazowiecki bliżej nas” zwanego dalej „Konkuresem” jest Utila sp. z o.o.
2. Konkurs organizowany jest w ramach projektu Rail4Cities - Tomaszów Mazowiecki Living Lab.
3. Cele Konkursu:
 - a) promowanie zrównoważonego systemu transportu regionalnego i dalekobieżnego poprzez zwiększenie atrakcyjności Dworca Kolejowego Tomaszów Mazowiecki
 - b) poprawa wizerunku Dworca Kolejowego Tomaszów Mazowiecki
 - c) zwiększenie powiązania oraz spójności dworca kolejowego Tomaszów Mazowiecki z resztą miasta
 - d) aktywizacja mieszkańców oraz przyjezdnych w działania na terenie miasta Tomaszów Mazowiecki
4. Przedmiotem Konkursu są fotografie wykonane na terenie miasta Tomaszów Mazowiecki, przedstawiające dworzec kolejowy w Tomaszowie Mazowieckim oraz jego potencjalną rolę w życiu codziennym mieszkańców i osób przyjezdnych. Uczestnicy konkursu za pomocą fotografii określają swoją wizję idealnego dworca kolejowego oraz pełnionych przez niego funkcji, jakich pragnęliby oraz oczekiwali w mieście.
5. Fotografie oceniane będą według następujących kryteriów: 1) kreatywność 2) aspekt wizualny 3) precyzja przekazu. Trzy najwyżej ocenione fotografie zostaną nagrodzone. Fotografie ponadprzeciętne zostaną wyróżnione i również przedstawione na wernisażu plenerowym.
6. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane na oficjalnej stronie [Facebook](#) poświęconej Konkursowi.
7. Wernisaż wystawy nagrodzonych prac oraz wręczenie nagród odbędzie się 25.08.2024 roku podczas pikniku „Lokalni Niebanalni”, na terenie „Przystani Miejskiej” przy ul. PCK 2/4. Dokładne informacje dotyczące wydarzenia finałowego Konkursu Organizator zamieści na ww. stronie [Facebook](#).

PRZYJMOWANIE PRAC

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.

2. Uczestnikami Konkursu mogą być pełnoletnie osoby fizyczne oraz osoby niepełnoletnie za zgodą opiekuna prawnego.
3. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwie prace.
4. Dopuszczalna jest sztuczna interwencja w fotografię, celem wzmocnienia klarowności przekazu. Dozwolone jest edytowanie zdjęć i łączenie kilku fotografii w formie kolarzu. Uczestnikowi konkursu zostawia się dużą swobodę w tym aspekcie, pod warunkiem, że korzysta on ze źródeł własnych lub cudzych, jeśli ma do tego stosowne upoważnienie.
5. W konkursie może wziąć udział każdy mieszkaniec, turysta bądź osoba odwiedzająca Tomaszów Mazowiecki w innych celach, która wyraża zainteresowanie wyżej przedstawioną tematyką.
6. Terminarz:
 - przyjmowanie prac fotograficznych do konkursu: 05.08– 19.08.2024 r.
 - ocena zgłoszonych fotografii: 20.08-22.08.2024 r.
 - wręczenie nagród i dyplomów oraz wernisaż nagrodzonych prac – 25.08.2024 r. podczas pikniku „Lokalni Niebanalni”.
7. Fotografie należy nadesłać w formie elektronicznej na adres: konkurs@utila.pl wpisując w tytule maila „Konkurs Fotograficzny Stacja Tomaszów Mazowiecki bliżej nas”. W treści maila należy umieścić krótki opis nadesłanych fotografii.
8. Nadesłane fotografie należy opisać według następującego wzoru: Imię_Nazwisko _Tytuł-zdjęcia.
9. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 2400 pixeli. Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 250 dpi.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac nieodpowiadających wymienionym wyżej wymogom.
11. Każdy uczestnik Konkursu przesyłając fotografię udziela niewyłącznej, nieodpłatnej licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu.
12. Każdy uczestnik Konkursu przesyłając fotografię równocześnie oświadcza, że osoby których wizerunek jest widoczny na fotografii wyraziły zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie swojego wizerunku.

JURY

1. Organizator powołuje Jury Konkursu, zwane dalej „Jury”.
2. W skład Jury wejdą cztery osoby – przedstawiciele Utila sp. z o.o., Urzędu Miasta w Tomaszowie Mazowieckim, Polskie Koleje Państwowe S.A. oraz Instytutu Badawczego Dróg i Mostów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Jury.
4. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury.
5. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.

NAGRODY

1. Równowartość nagród dla laureatów konkursu za pierwsze, drugie i trzecie miejsce wyniesie odpowiednio: 1000 zł, 500 zł i 500 zł.

2. Zwycięskie i wyróżnione prace konkursowe zostaną umieszczone na wernisażu plenerowym zorganizowanym w ramach pikniku „Lokalni Niebanalni”, który odbędzie się 25.08.2024r. na terenie „Przystani Miejskiej” przy ul. PCK 2/4. Podczas pikniku zostaną oficjalnie wręczone nagrody wraz z dyplomami dla uczestników.
3. Nagrody w konkursie nie podlegają wymianie na gotówkę.
4. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród, jak również do dodatkowego nagrodzenia Uczestników Konkursu.
5. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk o laureatach konkursu oraz umieszczanie tych informacji w materiałach reklamowych organizatora oraz w prasie, mediach i Internecie.
6. Zwycięzcy zostaną powiadomieni o wyniku Konkursu drogą poczty elektronicznej 22.08.2024 r.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin niniejszego Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora na ul. Łotewskiej 17 lok. 01, 03-918 Warszawa oraz na ww. stronie [Facebook](#).
2. Uczestnik Konkursu oświadcza, iż:
 - a) jest autorem załączonych fotografii,
 - b) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii, które to jako utwory fotograficzne pozbawione są jakichkolwiek wad prawnych i nie są obciążone prawami i roszczeniami osób trzecich,
 - c) zgadza się na opublikowanie zdjęć na ww. stronie [Facebook](#) w czasie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu,
 - d) zgadza się na opublikowanie zdjęć na wystawie pokonkursowej w celach związanych ściśle z Konkursem.
3. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowane.
4. Organizatorzy nie biorą prawnej odpowiedzialności za przesłane prace oraz zastrzegają sobie prawo natychmiastowej dyskwalifikacji fotografii w przypadku podejrzenia naruszenia Regulaminu.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
6. Organizatorzy nie roszczą sobie przeniesienia praw autorskich ani majątkowych do nadesłanych prac, pozostają one własnością intelektualną autorów.
7. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, w tym celu powinni skontaktować się oni z Organizatorem, który jest administratorem danych. Podanie danych (które w przypadku braku wyrażenia w/w zgód, będą przetwarzane w celu wykonania w/w obowiązków związanych z Konkursem oraz rozpatrywania reklamacji Uczestników Konkursu) jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.
8. Regulamin Konkursu wchodzi w życie z dniem 02.08.2024 r.
9. Interpretacja zasad niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do Organizatorów.